



Designers' Gouache colours are made from the finest pigments, offering vibrant, opaque water colours with a flat, matt finish. For further information visit www.winsornewton.com

Les couleurs de la **Gouache Designers** sont fabriquées à partir des pigments les plus fins, offrant des couleurs à l'eau éclatantes et opaques avec un fini mat et lisse. Pour plus d'informations, visitez www.winsornewton.com

Los colores **Designers Gouache** están elaborados con los pigmentos más finos, consiguiendo unos colores al agua brillantes, opacos muy suaves y de acabado mate. Para más información visitar www.winsornewton.com

Ottenuti dai migliori pigmenti, i colori **Designers Gouache** sono acquerelli vivaci, non lucidi, dalla finitura opaca e uniforme. Per approfondimenti, visitare www.winsornewton.com

Designers Gouache Farben werden aus den hochwertigsten Pigmenten hergestellt und bieten lebhaft, deckende Aquarellfarben mit einem weichen, matten Finish. Für weitere Informationen besuchen Sie www.winsornewton.com

Key to Coding / Codes:

- AA Extremely Permanent Extrêmement Permanent
- A Permanent
- B Moderately Durable Modérément Durable
- C Fugitive Fugace
- S Series Number Numéro de série

Transparent
 Semi-Transparent
 Semi-Transparente
 Semi-Opaque
 Opaque

Sizes Available / Formats Disponibles:

89 colours - 14ml
89 couleurs - Tubes de 14ml

5 colours - 37ml Tubes
5 couleurs - Tubes de 37ml

ASTM

I Excellent lightfastness / excellente résistance à la lumière Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique

II Very good lightfastness / très bonne résistance à la lumière Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique

III, IV & V have a lower lightfastness rating and are provided for brilliance of colour

III, IV et V ont une estimation inférieure de résistance à la lumière et sont donnés pour le brillant de couleur

Where no ASTM rating is listed, please refer to the Winsor & Newton permanence rating

Lorsque l'indice ASTM est absent, se référer à l'indice de permanence de Winsor & Newton